



LA ULCERA DE LA HISTORIA

No nos cabe la menor duda de que la Semana Santa para muchos supone una serie de incomodidades, con cierres de calles, multitudes, horarios inusuales, etc. Aún en su inconsciencia tienen razón, porque Semana Santa es evidentemente una incomodidad en el cómputo general de la Historia Universal. Es la úlcera de la historia.

Nunca hubo tanto consenso en los poderes públicos y en la sociedad en general para abatir, humillar y sacrificar a un Mensajero de la Verdad y la Vida, al revulsivo más radical de toda la Humanidad.

Fue desafortunadamente sacrificado por una sociedad hedonista que el mismo día quería sacudirse al mejor y al más repelente malhechor; pero, aún debiendo elegir entre ellos dos, Cristo y Barrabás,

eligió en cualquier caso perdonar al segundo antes que al primero.

Sin embargo, Dios había dispuesto esa úlcera para que, una vez curada con la Resurrección, pudieran perdonarse todas las lacras, inmundicias, pupas, lepras, etc., de la Humanidad.

Y afortunadamente, la curación tuvo efecto en miles y miles de hombres y mujeres que en estas fechas asumen el recuerdo de aquella crueldad que daría paso al AMOR, y dedican a ese recuerdo lo mejor de sí mismos, con entusiasmo, sentimiento y generosidad acompañando a Cristo en su dolor para abrirle paso hacia nuestra total resurrección.

Francisco Rodríguez



El Cristo De La Sacristía

En este Santuario, Basílica de Santa María, ocupa éste Cristo, un lugar hermoso pero discreto, la Sacristía.

La Basílica forma parte muy importante del patrimonio espiritual y cultural de Elche.

Es lugar privilegiado donde los ilicitanos consolidan su fe, donde se busca un encuentro especial con Dios y con la Madre del Señor.

La Basílica es escenario viviente de la fe de un pueblo, que vive el Misterio de María. Que celebra su Venida sencilla y gloriosa al pueblo ilicitano. Que abre sus puertas a las manifestaciones penitenciales de la Semana Santa. Que bendice los momentos más trascendentales de sus hijos.

La Basílica, lugar donde se reza, se llora y se manifiesta la alegría a lo largo de cada año.

Y en este Santuario-Basílica de Santa María, Tú, Cristo de la Reconciliación ocupas un lugar, presidiendo la Sacristía.

Al entrar, al salir, o estando en la Sacristía, debiéramos mirarte más y decirte algo de vez en cuando.

Nosotros somos los seguidores de un Crucificado!

Y la Cruz debe estar muy presente en nuestra vida. Nunca como "un peso inaguantable"... Sino como un mensaje de gozo y salvación.

Somos seguidores de un Hombre-Dios, muerto en la Cruz!

Y ese Hombre debe ser nuestro camino.

La Cruz y la muerte de Cristo es "camino de amor universal, de amor real y eficaz, de amor que es servicio". Por eso éste camino pasa por la Cruz.

El camino de la Cruz es camino de Verdad, que no pacta con los intereses de los poderosos. Camino que quiere construir una realidad de justicia para todos los hombres.

La Cruz y el Crucificado con su silencio, son Mensaje constante de salvación y de Verdad.

Debiéramos pararnos algún rato ante Ti, Cristo de la Sacristía. Y descubrir, debiéramos gozosos, tu Mensaje lleno de silencio y emoción! Que no hay camino más certero y más seguro que la Cruz, colgado Cristo en ella, el Cristo de nuestra Sacristía, el Cristo de la Reconciliación.

Antonio Hurtado de Mendoza y Suarez
Cura Arcipreste de la Basílica de Santa María.



Un año más la Hermandad del Stmo. Cristo de la Reconciliación y Stma. Mater Desolata sale a tu encuentro desde las páginas de esta Revista que es la nuestra.

Y por ser nuestra Revista queremos compartirla contigo, hombre o mujer, joven o adulto, ofertandote la invitación de que, si quieres, también vengas con nosotros y te hagas miembro activo de esta Honorable Hermandad.

Queremos que con el estreno de año y milenio, tú también estrenes la gratísima experiencia de sentirte uno más de nuestra Hermandad, que por estar formada de tantos y entrañables hermanos y hermanas, aquí se vive de cerca la alegría interna de la fraternidad, que desde la seguridad de la fe en Cristo, y la confianza amorosa que nos ofrece su Madre, te puedes ver renovado y estrenado en plenitud, de espíritu cristiano.

Te lo deseo de todo corazón.

José Luis Riquelme Sánchez
Párroco de San Agatángelo y Consiliario de la Hermandad.

BOLETIN VIA CRUCIS Nº 1 AÑO 2000

EDITA: Penitencial Hermandad del Santísimo Cristo de la Reconciliación y Nuestra Santísima Mater Desolata. Elche

COORDINA: Venerando Gil

COLABORAN: Javier Juárez y Víctor Piñol

IMPRIME: GRAFICAS JUAREZ S.L., C/ Pablo Picasso, 17. Elche.

DISEÑA Y MAQUETA: GRAFICAS JUAREZ S.L.

AGRADECIMIENTOS: D. José Luis Riquelme, D. Antonio Hurtado, Dña. Reme Sanz,

D. Francisco Rodríguez, D. Manuel A. Pérez, D. Escolástico Riquelme, Dña. Rosario

Rodes, anunciantes, colaboradores, lectores y detractores sin los cuales no seríamos nada.

RESUMEN SEMANA SANTA 1999



Llega la medianoche del Viernes Santo del 98 y Santísimo Cristo de la Reconciliación cruza el arco de la entrada Principal de Santa María. Se cierran así los actos de una Semana Santa perfecta y damos comienzo a otra, que como mínimo debemos igualar a la anterior o intentar superar con la humildad que nos caracteriza. Después del verano y ya en octubre, damos la primera señal que indica que la Semana Santa del 99 ha llegado a la Hermandad, es la reunión que hacemos para repartir el número 37.876 de la Lotería de Navidad.

Tras este paréntesis navideño comienzan los ensayos. La cuadrilla de costaleros empieza a calentar sus hombros cuando, sin darnos cuenta, llega la primera puesta de largo. La Hermandad sube al Patrón de la ciudad desde Santa María a San Agatángelo el primer fin de semana de febrero. Comienza el mes de marzo, quedan pocos ensayos y realizamos el primero de los actos oficiales de la Hermandad. Es el sábado, día trece, en Santa María. Lugar en el que, bajo los pies de nuestro Cristo y de la mirada atenta de Nuestra Patrona, realizamos el Acto de Investidura. Un acontecimiento en el que se dan cita hasta tres generaciones, señal de que la Cofradía funciona y de que tiene garantizado su futuro.

En primer lugar investimos a los nuevos Hermanos, que tienen que realizar el juramento que les comprometo con la Hermandad y donde, como señal de ese compromiso, les imponemos la vesta bendecida. A continuación, impusimos la insignia de plata de la Hermandad a los socios protectores con más de quince años de antigüedad. Por último, nombramos Caballero Portaestandarte a D. Joaquín Serrano Vera y Madrinas de Honor a D^{ña}. Regina Sánchez Martínez y a D^{ña}. Reme Sanz Tendero. El acto fue amenizado por el Coro de Voces Blancas del colegio Santa María de Elche, bajo la dirección de D. José Vicente Leal. La noche la cerramos con una cena de Hermandad en el Restaurante Madeira.

Quince días después, en la Parroquia de San Agatángelo y presididos por Ntra. Stma. Mater Desolata, oímos Santa Misa. En ella participaron los Coros del Orfeón de Aspe y del Colegio Santa María de Elche, que también dirige D. José Vicente Leal. En el ofertorio de la Misa, impusimos a Ntra. Stma. Mater Desolata la insignia de Oro de la Hermandad y realizamos una ofrenda floral a la Virgen.

Cuando acabó la Homilía realizamos un emotivo Homenaje Póstumo a Paqui Dato Avellaneda, Hermana Penitente y Fundadora de la Hermandad, que nos ha dejado en cuerpo pero que en alma sigue estando entre nosotros.

Tras dicho homenaje impusimos las medallas a los nuevos Hermanos Protectores y realizamos el Juramento de los Costaleros. El Acto finalizó con el Canto del Himno a Ntra. Stma. Mater Desolata y con el tradicional besamanos. Llega el Martes Santo, llega la noche de la Procesión en la que desde San Agatángelo llevamos a una Madre Desolada entre lirios y claveles blancos, a encontrarse con su Hijo, el del Perdón, que se acerca a ella rodeado de incienso y rosas. Una procesión que comenzó al son de una guitarra y un tamboril rociero que a más de uno emocionó e hizo llorar. Una procesión que recibió el calor del pueblo con saetas y aplausos, desde San Agatángelo hasta la entrada legionaria de Santa María.

Llega la madrugada del Viernes Santo y cuando aún no ha entrado la última procesión, sale, desde Santa María, el Penitencial Vía Crucis del Stmo. Cristo de la Reconciliación. "El Vía Crucis es uno de los actos humanamente más abierto y personal que pueda darse en la Semana Mayor de la Iglesia". Tras un recorrido por calles estrechas, llenas por la gente que llevamos detrás y por el frío que cortamos delante, regresamos a Santa María. Allí el mismo coro que nos dió la salida, anuncia que el Penitencial Vía Crucis ha finalizado. Sólo nos queda recuperar el aliento con un buen desayuno en el Parque Municipal para cerrar una mañana que comenzó bien temprano.

Y por último, llega la noche del Viernes Santo y con ella la Procesión General. En ella el Stmo. Cristo de la Reconciliación abre, con paso solemne y a golpe de gayata, el Santo Entierro.

El ritmo de la Procesión nos vuelve a llevar a la medianoche, momento en que volvemos a dejar a nuestro Cristo en la Sacristía de Santa María, en el que volvemos a cerrar un ciclo y en el que abrimos el siguiente: La Semana Santa del 2000.

Para algunos es la Semana Santa del nuevo siglo, para otros es la del nuevo milenio y para nuestra Hermandad es la Semana Santa en la que, sin levantar los pies del suelo, trabajaremos para engrandecer con nuevos proyectos, retos y esperanzas, la Gran Semana Santa Illicitana.

A TI MATER DESOLATA

Con tus manos extendidas,
con tus lágrimas derramando,
desolada y alligida,
descompuesta y dolorida,
vas a tu Hijo buscando.

No cabe tan grande pena
en humano corazón
quien sentenció su condena
si su misión era buena
por que su muerte y pasión.

Santísima Desolata
grande es tu desolación
por toda mano que mata
y toda vida arrebatada
sin motivo ni razón.

Tu Hijo, Rey de la vida,
de la gracia y el perdón,
al verte tan desvalida,
tan amarga y confundida
se le rompe el corazón.

Porque Él creció junto a ti
se hizo hombre en tu hogar
vino para redimir
y a cambio lo ves morir para a
los hombres salvar.

No es posible Señora
que se ignore tu dolor
ya es el tiempo y es la hora
de que cambie sin demora
la vida del pecador

Y que tus hijos los hombres,
los hermanos de Jesús
se unan y se conforten,
se comprendan y soporten
y le ayuden con la Cruz.

Para que acabe tu pena
y esa desolación
para que tu Madre buena
acabada la condena
veas la resurrección.

Madre Santa Desolata
cambia nuestro corazón
y haz que sepamos amando
menguar tu desolación.
Así sea.

Con amor a María y a los
Hermanos en Cristo de:
Rosario Rodas.

ORACION CON LA QUE CONCLUYE LA ENCICLICA EVANGELIUM VITAE DE JUAN PABLO II



Oh María, aurora del mundo nuevo,
Madre de los vivientes,
a Ti confiamos la causa de la vida:
mira Madre, el número inmenso
de niños a quienes se impide nacer,
de pobres a quienes se hace difícil vivir,
de hombre y mujeres víctimas de la violencia inhumana,
de ancianos y enfermos muertos, a causa de la
indiferencia, o de una presunta piedad.
Haz que quienes creen en Tu Hijo sepan anunciar con
firmeza y amor a los hombres de nuestro tiempo
el Evangelio de la vida.

Alcánzeles la Gracia de acogerlo, como un don siempre
nuevo, la alegría de celebrarlo con gratitud,
durante toda su existencia y la valentía de
testimoniarlo con solícita constancia, para construir,
junto con todos los hombres de buena voluntad,
la civilización de la verdad y el amor, para alabanza
y gloria de Dios Creador y amante de la vida.

MATER DESOLATA

¡Salve MATER DESOLATA!

Desde el profundo dolor
que guarda tu corazón,
TÚ nos traes la esperanza
del infinito perdón.

Perdón por nuestra maldad

De un pueblo que laceró

y después crucificó

al Dios de la humanidad,

ciego de odio y rencor.

La expresión de tu mirada

contemplando el infinito,

el dolor en ella escrito

del trance que te aguardaba

nos está diciendo a gritos

a la humanidad entera,

la barbarie cometida

sacrilega y homicida

que los hombres cometieran

presos de odio y de ira.

La amargura reflejada

en el llanto contenido,

expresa lo que has sufrido

tan silenciosa y callada

junto al Hijo fallecido.

¡MATER NOSTRA DESOLATA!

Con tus manos extendidas

en actitud suplicante,

perdón al Padre imploraste

por la injuria cometida

a Tu Hijo y a Ti, ¡Madre!

Ese llanto reprimido

con dos lágrimas que brotan

y con suavidad se posan

sobre tu rostro alligido

de compasión angustiada,

queremos hacerlo nuestro,

descifrando el contenido

del mensaje recibido

de amargura y de tormento,

que TÚ nos has ofrecido.

Frente a frente tropezaste

con Tu Hijo dolorido,

cuando era conducido

maltrecho, herido y sangrante

al suplicio escarnecido.

Tu semblante transformado

en la angustia más ingrata,

¡Santa MATER DESOLATA!

En tu rostro reflejado

lo estamos viendo, en tu cara.

Escolástico Riquelme Sánchez.

A LA SANTISIMA MATER DESOLATA

Virgen María :

No hay dolor como tu dolor
Cuando a tu Hijo viste sufrir.
Como Madre, ya no lo podía cuidar tu amor.
Y es que todo lo que estaba escrito,
Se tenía que cumplir.
Santísima Mater Desolata,
Camino del Calvario,
¿Como pudiste resistir
el encuentro con el Hijo de tu alma?
¿Quien te dio fuerzas para seguir?

Esos ojos misericordiosos
Que miraron al Hijo con devoción,
Vuélfelos ahora hacia nosotros
Que tanto necesitamos tu compasión.
Hoy tus hijos también sufren en la vida;
No nos dejes y cobijanos bajo tu manto.
Que tus manos extendidas nos reciban
En ese tu amoroso regazo.

Mater Desolata, yo te ruego
En esta noche de Martes Santo
Que perdón por nosotros le pidas de nuevo
A tu Hijo Divino que sufrió tanto.
Ahora que lo tienes frente a frente,
Dile que nos duele haber pecado,
Que queremos con fuerza defenderle
Y que no nos aleje nunca de su lado.

Ruegale por quienes ya nos han dejado,
Esta noche su espíritu nos acompaña.
Por ellos que te veneraron y estuvieron a tu lado
Y que te contemplan ya con los ojos del alma.
Y cuando también el fin de nuestra vida sea llegado,
Recíbenos Virgen María, en tus brazos amorosos,
Para que nos lleven a Tu Hijo Bienamado
Y así por siempre con Él, seamos dichosos.

ORACION A LA SANTISIMA MATER DESOLATA
NACIDA EN EL FONDO DE MI CORAZON.

Reme Sanz Tendero.

RONICA CRONICA CRONICA CRO 1983

Año de fundación de la Hermandad, por aquel entonces llevando al Santísimo Cristo de la Misericordia el Viernes Santo por la tarde en la Procesión del Santo Entierro, como veníamos haciendo desde 1.979, pero este año con una novedad: salir ya con nuestras propias vestas, diseñadas por nosotros y rompiendo con la vesta tradicional que se conocía en Semana Santa.

Se constituye la primera Junta Rectora de la Hermandad y se realizan las primeras normas o estatutos por los que se regirá la Cofradía. En ellas se acuerda que nuestro principal acto sea la realización de un penitencial Vía Crucis en la madrugada del Viernes Santo.

Solicitamos al Arcipreste de Santa María, reverendo Don Antonio Hurtado, que nos deje procesionar, para la realización de un Vía Crucis, la imagen de un Cristo crucificado que se venera en la Sacristía. El Arcipreste nos dio su autorización, pero nos remitió a que ultimáramos los detalles con el reverendo Don Felipe Martínez López.

Encargamos la realización de un trono a los hermanos Valentín y Domingo García Quinto de Albaterra, con unas dimensiones para dicha época verdaderamente espectaculares. El diseño del Trono es realizado por un miembro de esta Hermandad.

1984

Instancias del reverendo Don Felipe Martínez, asesor religioso de nuestra Hermandad, se acuerda poner el nombre de Santísimo Cristo de la Reconciliación a la imagen del Cristo que íbamos a procesionar.

El archivo de Santa María desconoce la advocación que dicha imagen podía tener y como la iglesia había denominado al año 1.984 "Año Santo de la Redención para la Reconciliación", nuestro asesor religioso nos indujo a poner esta advocación, que al mismo tiempo bautizó nuestra Cofradía como "Penitencial Hermandad del Santísimo Cristo de la Reconciliación".

El Trono que se estaba realizando en Albaterra lleva cuatro varales, por ello será llevado a hombros por veintidós pilares o costaleros, seis más de los que solían llevar al Cristo de la Misericordia.

Solicitamos la pertenencia a la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de la Semana Santa Illicitana, somos aceptados y participamos ese año, por primera vez, en los desfiles procesionales de Semana Santa.

Después de varias idas a la ciudad de Albaterra recibimos el Trono un mes antes de la Semana Santa y se guardó en la antigua casa de Roca de Togores, sita en Puente Ortices, hasta que se llevó a la Iglesia de Santa María para su bendición. El Trono salió ese año sin dorar y sin los ángeles de las esquinas.

La Cofradía decide que el Vía Crucis sea a las 6,30 de la madrugada del Viernes Santo y que los nuevos cofrades hagan su incorporación a la Hermandad por

medio de imposición de vesta.

Encargamos unas sallas o faldones negros para el Trono y un estandarte de la Hermandad también en negro con la Cruz de Santiago en rojo.

Encargamos 28 gayatas porta paso (recuperando una tradición en la forma de llevar los Tronos en Elche ya que a excepción del "Silencio", no había otro trono que fuese portado con las mismas características). Así cuando se hacen los descansos el Trono se apoya sobre la gayata, siendo el pilar o costalero quien lo sujeta, teniendo que mantener un verdadero equilibrio, entre Trono, varal y gayata.

La Cofradía promueve la creación de un grupo de socios protectores para que nos ayuden a recaudar fondos.

En la madrugada del Viernes Santo de este año realizamos por primera vez el Vía Crucis, presidido por el reverendo Don Felipe Martínez, asesor religioso de la Hermandad. Su recorrido fue: Pza. Congreso Eucarístico, Pío XII (hoy Capitán Lagier), Puente Ortices, Pza. Constitución, Sagasta (hoy Hospital), Eduardo Dato (hoy Troneta), Desamparados, Pza. Mayor, Corredora, Carrer Ample, Pza. Congreso Eucarístico, Pza. Santa María a la Basílica de Santa María.

Al finalizar la Semana Santa el Trono vuelve a la ciudad de Albaterra para que se termine.

Se participa, también, por primera vez, en la Procesión General del Viernes Santo por la tarde, acompañando al Santo Entierro.

1985

Ampliamos en un varal más el Trono, pasando de los cuatro, que salieron en el año anterior, a cinco. También ampliamos a veintiocho los pilares o costaleros.

Elaboramos nuevos estatutos, basados en las primeras normas que se crearon para adecuar todo el organigrama que la Hermandad va adquiriendo.

Algunos miembros pertenecientes a la Junta de Gobierno presentan su dimisión por discrepancias en la forma de enfocar la Hermandad. Esto ocurre a mediados de febrero del año en curso.

Realizamos el primer acto de investidura, donde se invisten la mayoría de hermanos que componen la Hermandad. En el mismo acto realizamos una ofrenda de la insignia de la Hermandad en oro a la Virgen de la Asunción, nuestra Patrona.

En Semana Santa realizamos el Vía Crucis y se sigue participando en la Procesión General

del Santo Entierro. El Trono este año salió totalmente dorado y con los ángeles.

Una vez terminada la Semana Santa el Trono se guardó en una de las naves del grupo Vizcarra.

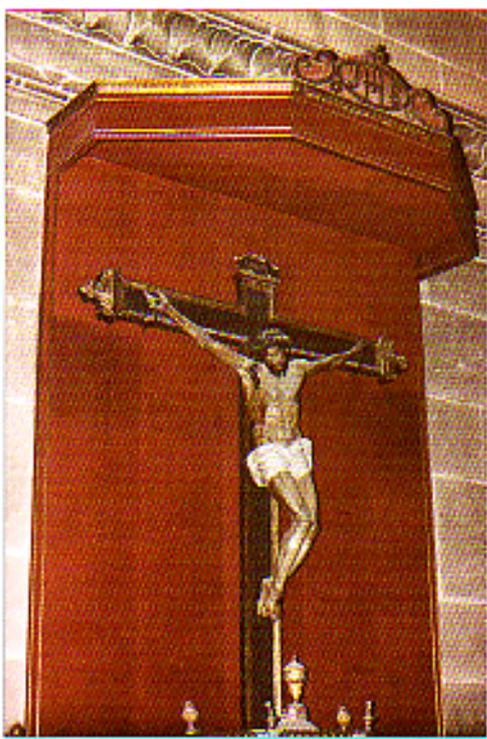
Nombramos una comisión encargada de elaborar la reforma de los estatutos para, una vez aprobados por la asamblea, se elija nuevo presidente y nueva Junta, ya que por la dimisión anterior estaba incompleta.

Una vez elaborados los estatutos se le entregaron al asesor religioso para que los presentara en el obispado y los aprobara.

Basándose en los nuevos estatutos y sin recibir la aprobación del obispado, cesa la Junta y se convocan elecciones para Junta. El quince de octubre de 1.985 se hace cargo de la Hermandad la nueva Junta y el 29 de noviembre se hace inventario del pasivo y del activo de la Hermandad.



1986



Es un año de transición, la Junta se dedica a poner al día a la Hermandad en sus pagos de Trono, gayatas, almohadillas...
 El principio de año se empañó ya que un miembro joven de la Hermandad falleció, víctima de un accidente de tráfico.
 Durante la Semana Santa realizamos, antes de salir el Vía Crucis, una Hora Santa ante el Monumento, dirigida por nuestro asesor religioso Don Felipe Martínez, a la cual asistieron varios miembros de la Hermandad.
 El Vía Crucis y el desfile del Santo Entierro de la tarde discurrió con normalidad, a excepción de una pequeña discusión que hubo sobre las cinco rosas que el Cristo lleva a sus pies todos los años, desde su fundación. En el desfile de la tarde no estaban en el Trono y algunos miembros de esta Hermandad protestaron. La Junta tomó nota y dijo que tomarían medidas para que esto no volviese a ocurrir.
 El Trono se guardó, una vez terminada la Semana Santa, en un chalet de la playa del Pinet.

1987

Destacar, principalmente la terminación del pago, por parte de la Hermandad, del importe del Trono que realizaron los hermanos García Quinto de Albatera, por un valor total de 1.604.504 Pesetas. Nuestro asesor religioso, el reverendo Don Felipe Martínez López, recibe firmados y aprobados por el señor obispo de nuestra Diócesis, Don Pablo Barrachina y Esteban, los estatutos.
 Realizamos el acto de investidura y volvimos a realizar una Hora Santa antes de realizar el Vía Crucis. La Junta solucionó los pequeños roces que se produjeron el año anterior con las cinco rosas, adornando todo el Trono de rosas rojas.
 El Viernes Santo se desarrolló con normalidad, tanto en el Vía Crucis como en la procesión general del Santo Entierro.
 Este año, presenciando las procesiones del Domingo de Ramos por la tarde, dos cofrades junto con el escultor D. Valentín García Quinto, tienen la idea de crear una imagen de la Virgen al estilo de la Dolorosa de Salzillo de Murcia. Al escultor le agradó la idea y realizó un boceto.
 El Jueves Santo por la noche estos cofrades exponen, al Presidente y Vicepresidente de la Hermandad, la idea de hacer una imagen de la Virgen, al estilo de la Dolorosa de Murcia ya

que esto traería nueva gente a la Hermandad y solucionarían algunos de los pequeños problemas existentes.
 La Junta es reticente al tema de la imagen de la Virgen. Le comentan al asesor religioso el tema y se opone rotundamente a dicha creación. Tras muchas horas de charla con él, intentando convencerlo, y aún dando la razón a los cofrades que tuvieron la idea, dijo: "Sí, pero no". No consentía su realización mientras no se solucionaran ciertos problemas con la Hermandad.
 A pesar de todo esto, las personas interesadas en el tema consiguen que la Junta proponga el tema en asamblea y sea ésta la que decida si se realiza o no la imagen.
 Así la Junta, en la asamblea realizada el 6 de noviembre de 1.987, en los salones parroquiales de Santa María se propone la creación de la imagen para desfilarse el Martes Santo, sobre las diez de la noche y con el mismo Trono que se procesiona al Cristo.
 Surgen varias preguntas entre los asistentes y son contestadas por los cofrades que tuvieron la idea. La asamblea se desarrolla según lo previsto y estos cofrades consiguen que se aprobara la creación de la imagen de la Virgen.
 La Junta no quiere responsabilizarse del proyecto y se nombra una comisión

que lleve a cabo todo el trabajo.
 Lo primero que hizo esta comisión fue decidir la advocación religiosa que se le dará a la imagen. Después de barajar varios nombres, se decidió darle el nombre de "Nuestra Santísima Mater Desolata", y decidió también que foto de la Dolorosa de Salzillo de Murcia llevarle al escultor para que la realizase lo más parecida posible.
 Así comienza, poco a poco, un nuevo proyecto en la Hermandad. Ya se observaba una nueva ilusión entre los cofrades que daba nueva savia al ente. Piensan en un manto, para la imagen, en la forma en que debía procesionar, el recorrido a realizar, el horario, etc. Todo esto para que el presidente la llevara a la Junta Mayor de Hermandades y Cofradías para su aprobación.
 El proyecto fue aprobado en la Junta Mayor, siendo presidente D. José María Grau Soler.
 A finales de este año la Junta presenta su dimisión por que se creaban situaciones tensas y por la poca gente que colaboraba en controlar el movimiento que estaba viviendo la Hermandad.
 Se guarda el Trono en el Parking Hiladora.
 Convocamos elecciones a Junta saliendo, ya la próxima, en 1.988.





Con la celebración del Miércoles de Ceniza, inauguramos un año más el camino cuaresmal. La Cuaresma es un tiempo favorable durante el cual se asciende a la "Santa Montaña de la Pascua". Durante seis semanas la iglesia nos invita a prepararnos personal y comunitariamente para celebrar el Misterio Pascual de Jesucristo, es decir, su muerte y resurrección de entre los muertos.

La muerte de Jesús en la Cruz por todos los hombres, fue la máxima expresión de fidelidad al Padre y de su fidelidad al hombre, a cada hombre y mujer, a los que vino a salvar. Esto pide de nosotros una fé profunda y un deseo renovado de cumplir la voluntad del Padre hasta la entrega de la propia vida por predicar el Reino de Dios.

Pero la contemplación de la Pasión del Señor, sólo encuentra su sentido, pleno, cuando se vive desde el Gozo de la Resurrección. Al que murió en la Cruz por nuestros pecados, Dios lo resucitó y lo ha constituido para siempre en Señor y Mesías.

Es, en este tiempo cuaresmal, cuando las Hermandades y Cofradías adquieren su mayor ritmo en sus actividades. Pero es importante señalar que las manifestaciones religiosas de las Hermandades y Cofradías no son simplemente una manifestación cultural, aunque ciertamente pueden expresar simbólicamente la identidad de nuestro pueblo.

El hermano cofrade siente estos días, de una manera singular, lo que significa pertenecer a una cofradía, como asociación de cristianos que quieren ser conscientes de su pertenencia a la gran comunidad-iglesia.

Es un tiempo favorable para que los miembros de la cofradía que se reúnen en torno a nuestro titular, profundicen como cristianos en la raíz de nuestra fe que es el sacramento del bautismo por el que fuimos incorporados a Cristo y a su Iglesia. Tomar conciencia

de que somos bautizados pide a nosotros una participación en la acción misionera y evangelizadora de nuestra Familia de fé.

El camino cuaresmal otea el horizonte del gozo pascual. También toda la actividad de la cofradía debería estar animada por esta tensión hacia la Pascua, intentando ir mas allá de la maternidad de los preparativos, por otra parte necesarios, para una digna expresión de fé a través de la salida procesional.

Contemplar el paso de María, será una predicación plástica del Misterio Pascual celebrado de forma singular en la Acción Litúrgica, ya que como ha dicho el Concilio Vaticano II "La Liturgia es la cumbre a la cual tiende toda la actividad de la Iglesia y al mismo tiempo es la fuente de donde mana toda su fuerza".

Pero al mismo tiempo, la salida procesional será también un recuerdo del puesto de María La Virgen en referencia a Cristo, ya que María esta asociada a la obra salvadora de Dios y especialmente Ella, está estrechamente asociada a la Pasión de su Hijo Jesús. En este sentido la salida procesional debe ser una continuación de la celebración litúrgica.

Nuestra fé tiene una fuerte dimensión de compromiso cristiano. La fe en Jesucristo y la devoción a la Virgen María nos debe llevar por un lado a un mayor conocimiento y adhesión a Jesucristo y a su Evangelio y por otro lado nos debe empujar a un mayor compromiso con los hombres, nuestros hermanos especialmente de aquellos países más pobres y oprimidos. Un compromiso que brota de nuestra fe y que se traduce en amor fraterno y solidario con todo aquel que sufre.

Manuel Ant^o Pérez Manresa.

DOMINGO - 5 DE MARZO

A las 14,00 de la tarde, en el RESTAURANTE CARLOS, comida de hermandad de los Pilares-Costaleros.

DOMINGO - 25 DE MARZO

A las 20,00 de la tarde, en el Gran Teatro, Pregón de Semana Santa de Eliche. Este año el pregonero es Francisco Rodríguez Martín, periodista, miembro de la Junta Directiva y colaborador de esta Hermandad.

SABADO - 8 DE ABRIL

A las 10,30 de la mañana, en la cafetería Helike, tendrá lugar una rueda de prensa en la que la Hermandad presentará en sociedad, ante los medios de comunicación, a la Tripleta de Honor para esta Semana Santa.

Dicha Tripleta de Honor para esta Semana Santa está formada por las siguientes personas:

- Como Caballero Portaestandarte: Don José María Lirón de Robles Pérez
- Como Madrinas de Honor: Doña María Angeles García Guijosa y Doña Candelaria Sánchez Tormo.

DOMINGO - 9 DE ABRIL

A las 13,00 del mediodía, en la Basílica de Santa María, Santa Misa.

Al finalizar la Eucaristía ante el STMO. CRISTO DE LA RECONCILIACION, realizaremos el tradicional ACTO DE INVESTIDURA, de los nuevos Hermanos Penitentes.

Tras el acto, tendrá lugar el nombramiento oficial del Caballero Portaestandarte y las Madrinas de Honor de nuestra Hermandad para la Semana Santa de 2000.

A las 15,00 de la tarde, tendremos una comida de Hermandad

JUEVES - 13 DE ABRIL

A las 19,30 de la tarde, en la Parroquia de San Agatángelo, primer día de TRIDUO en honor a NTRA. STMA. MATER DESOLATA.

VIERNES - 14 DE ABRIL

A las 19,30 de la tarde, en la Parroquia de San Agatángelo, segundo día del TRIDUO en honor a NTRA. STMA. MATER DESOLATA.

SABADO - 15 DE ABRIL

A las 19,30 de la tarde, en la Parroquia de San Agatángelo, Santa Misa, y tercer día del TRIDUO en honor a NTRA. STMA. MATER DESOLATA.

Durante el acto tendrá lugar la ofrenda de flores a la Santísima Virgen

Cuando finalice la Liturgia, realizaremos un Homenaje a D. Bruno Rodríguez Sánchez y a Dña. Natalia Cerdá Torres por su dedicación y colaboración a la Hermandad.

También tendrá lugar el acto de Juramento de los Costaleros, la imposición de medallas a los nuevos socios protectores y, por último, cerrará el acto, el emotivo BESAMANOS a NTRA. STMA. MATER DESOLATA.

DOMINGO DE RAMOS - 16 DE ABRIL

A las 11,00 de la mañana, desde el Paseo de la Estación, salida de la Procesión de JESÚS TRIUNFANTE (Pas de la burreta) portado a hombros por los pilares - costaleros de esta Hermandad.

MARTES SANTO - 18 DE ABRIL

A las 19,00 de la tarde en la Parroquia de San Agatángelo, Misa en memoria de los Difuntos de la Hermandad.

A las 22,30 de la noche, desde la Parroquia de San Agatángelo, XIII Desfile Procesional de NTRA. STMA. MATER DESOLATA, por el itinerario habitual.

VIERNES SANTO - 21 DE ABRIL

A las 5,45 de la mañana, desde la Basílica de Santa María, XVII Penitencial Vía Crucis con el SANTÍSIMO CRISTO DE LA RECONCILIACIÓN, por el itinerario habitual.

Cuando finalice la procesión, tendrá lugar el tradicional desayuno de Hermandad en el restaurante del Parque Municipal.

A las 20,30 de la tarde, aproximadamente, desde la Basílica de Santa María, XVII Procesión del SANTÍSIMO CRISTO DE LA RECONCILIACIÓN, en el Santo Entierro de la procesión general del Viernes Santo.

Al finalizar la procesión, la Hermandad cierra los actos de la Semana Santa de 2000. La Hermandad agradece a todos, de antemano, la colaboración prestada y espera volver a contar con ella el año que viene. Gracias.



ESTACIONES VIA CRUCIS

- I **ESTACION:** Sufragada por la familia Serrano.
- II **ESTACION:** Sufragada en memoria de José Eduardo Alonso Pérez.
- III **ESTACION:** Sufragada en memoria de Francisco Mas Ruiz.
- IV **ESTACION:** Sufragada en memoria de Margarita Díez Giménez.
- V **ESTACION:** Sufragada por la familia Cascales-Sevilla.
- VI **ESTACION:** Sufragada por la familia Agulló-Contreras.
- VII **ESTACION:** Sufragada por Reme Sanz Tendero
- VIII **ESTACION:** Sufragada por Elías Hernández Mendiola.
- IX **ESTACION:** Sufragada en memoria de Paqui Dato Avellaneda.
- X **ESTACION:** Sufragada por la familia Ortega-Salinas.
- XI **ESTACION:** Sufragada por la familia Galán-Blas.
- XII **ESTACION:** Sufragada por la familia Torres Campello.
- XIII **ESTACION:** Sufragada por la familia Mira-Quiles.
- XIV **ESTACION:** Sufragada por la familia Serrano.

ADMINISTRACION DE LOTERIA

Nº 15

• La Niña Bonita •

Jorge Juan, 34 AC • Tel. 966 67 25 75 • ELCHE



C/. Hospital, 16 - Glorieta
Telf. 965 42 47 53



CORTINAS Y
ROPA DE HOGAR

**DIONISIO
CERDAN**

Capitán Antonio Mena, 62
Telf. 965 46 16 03
03201 ELCHE (Alicante)



LENCERIAS
Elías

Avda. Reina Victoria, 34
Telf. 965 46 59 11 - 03201 ELCHE (Alicante)

PEPE LOPEZ

Moda Joven y Moda Hombre

Juan Carlos I, 2
Teléfono 965 45 30 85

03203 ELCHE
(Alicante)



BAR · RESTAURANTE
MADEIRA, S.L.

Infante D. Juan Manuel, 1 • Tels. 965 42 29 67 • 966 61 00 83
Fax 966 61 20 93 • E-mail: www.abserver.es/madeira • 03203 ELCHE

SALON DE PELUQUERIA

Ana Hurtado

TRATAMIENTOS CAPILARES

Obispo Tormo, 8 • Tel. 965 45 70 37 • 03202 ELCHE



cascales y vicente, s.l.

Artículos para el calzado

Polig. Ind. Carrús Oeste, P-16-G nº 8 • ELCHE
Tels. 965 44 15 04 - 965 44 44 76 • Fax 966 67 22 92



C/ Juan Ramón Jiménez, 4
Teléfs. 965 45 36 46 • 965 45 83 43
03203 ELCHE

(Aparcamiento para clientes Parking Puente Rey)



PLACIDO VILA
PAPELERIA

PORTA DE LA MORERA, 11-1
TEL. Y FAX 965 45 51 44
03203 ELCHE (ALICANTE)



Estilistas en Ropa

Pedro Juan Perpinán, 52
Teléfono 966 63 01 88
03204 ELCHE (Alicante)

JUAREZ
ARTES GRAFICAS

Pablo Picasso, 17 • 03204 ELCHE / Alicante
Teléfono 966 63 29 25 • Fax 966 63 44 70
e-mail: juarez@accessos.es

¡Y MATER DESOLATA LLORA!



¿Que podría yo decir de Mater Desolata? La verdad es que son tantos los sentimientos que me inspira y tan profundos que no encuentro palabras con que poder expresarlos.

No recuerdo el año de mi primer contacto, debió ser allá por el 88-89. Pero si recuerdo como si fuera hoy, a la persona que me invitó a acompañar a la Virgen. Desde entonces a Mario le profeso un sincero afecto. Tan sincero como el que sentí por otras personas que ya se nos fueron: Paqui, Margarita, Paquita, ... Con ésta última acompañe por primera vez a Mater Desolata. Que susto me dio cuando me dijo "Hay que ir de mantilla". Susto porque no lo sabía, faltaban pocos días y yo no tenía traje, ni teja, ni mantilla. Gracias a una querida amiga, se resolvió mi problema. La mantilla y el rosario, eran prendas de mucho valor por lo antiguas, pues pertenecieron a su abuela y yo no sabía como ponerme para que la primera no se me enganchara y el rosario lo lleve todo el tiempo fuertemente agarrado con mis manos para que no se me perdiera.

¡Cuantos recuerdos! ¡Cuantas peticiones, cuanto agradecimiento en ese monólogo callado, mientras caminaba detrás de su Trono! Cuando la veo avanzar paso a paso, contemplando la cadencia de su manto, de mi corazón nace siempre el mismo pensamiento: "Madre mía, desde aquí no puedo mirar tu bellissimo rostro pero Tú sabes que mi mayor deseo es seguirte. Aunque sea tras el último borde de tu manto, gracias por dejarme estar aquí".

Y la sigo, y parece que es Ella la que anda, unas veces con paso ligero, como con prisa, como queriendo llegar pronto al encuentro con su Hijo Otras despacio, muy despacio, porque tal vez teme ese momento de dolor. Hasta que me doy cuenta que son sus pilares, esos hombres y mujeres que la llevan a hombros, quienes hacen que así sea, quienes le dan ese ritmo a sus pasos poniendo todo su corazón y su esfuerzo para darle vida a su Imagen con el fin de que se pueda realizar el encuentro de la Santísima Mater Desolata con su Hijo Bienamado. Ella es Madre del Amor Hermoso

¡Y como han dejado a su Hijo! Verlo así le traspasa el corazón.

Y María llora. Y Mater Desolata llora en silencio. Sus lágrimas resbalan suavemente por sus mejillas sin otro consuelo que su fe y su esperanza ilimitada.

¡Ahora sí veo su rostro! Ahora contemplo, Santísima Mater Desolata, como henchida de dolor, te vas acercando a tu Hijo, con los brazos abiertos, deseando abrazarle para poder transmitirle una vez más, tu inmenso amor de Madre. El te ve, no puede pasar por alto este encuentro y se acerca a Ti. Su Humanidad rota necesita el apoyo de tu amor para seguir adelante. Y yo allí, entre los dos, presenciando ese encuentro. De pronto siento que las piernas me tiemblan, un fuerte estremecimiento recorre todo mi cuerpo. Pienso que es el frío de la noche, pero no ; es "otra cosa". Todo desaparece de mi mente: el inmenso gentío, los sonidos, el murmullo

Solo tengo ojos para Cristo y Mater Desolata ... Cuando me vengo a dar cuenta, también de mis ojos brotan las lágrimas....

Un año más, todos hemos estado con Ella. Un año más sus pilares lo han conseguido. Le han dado vida para que pudiera demostrarle su amor de Madre y reverenciarle como a Dios Hijo. Mater Desolata es una imagen, sí. Pero también es lo que cada uno vemos en nuestros corazones. Y yo veo a la Hija de Dios Padre, Madre de Dios Hijo y Esposa del Espíritu Santo. En una palabra ¡María!. Y sin María no hay Jesús. Por lo tanto después de Dios, Ella. Así hay que mirarla y así veo yo a Mater Desolata.

A todos aquellos que lo hacen posible, gracias por contar conmigo.

R. Sanz Tendero.